



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

**Interventi a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica
Programmazione 2008/2009**

Delibera Giunta Regionale n. 51/7 del 24-9-2008

allegato A



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Denominazione Autonomia scolastica: Istituto Tecnico Commerciale Statale “Leonardo da Vinci”
Sede legale: Viale Ciusa n°4
Città: Cagliari Prov.: CA CAP: 09131
Telefono: 070403116 Fax: 070497933
indirizzo/i eM@il: CATD04000C@istruzione.it
Partita I.V.A.: Codice fiscale: 8001609092
Rappresentante legale: Dirigente Scolastico Prof.ssa Cesira Vernaleone
Coordinate bancarie:
Referente: Prof. Salvatore Mulas

Elementi riepilogativi dell'intervento

	n. laboratori previsti	n. allievi coinvolti	% allievi coinvolti sul totale della popolazione scolastica
Laboratori didattici			
Laboratori extra curricolo			



Istituto Tecnico Commerciale Statale “Leonardo da Vinci”

Plesso	Cagliari
Indirizzo	Via Ciusa n.4

Popolazione scolastica complessiva	
Popolazione scolastica residente nel comune sede dell'istituto	
Popolazione scolastica residente in comuni della stessa Provincia	
Popolazione scolastica residente in comuni di altre province	
Numero di classi	

n. delle I classi		n. delle II classi		n. delle III classi		n. delle IV classi		n. delle V classi	
maschi	femmine	maschi	femmine	maschi	femmine	maschi	femmine	maschi	femmine
ripetenti	ripetenti	ripetenti	ripetenti	ripetenti	ripetenti	ripetenti	ripetenti	ripetenti	
		con debito	con debito	con debito	con debito	con debito	con debito	con debito	con debito

	n. laboratori previsti	n. allievi coinvolti	% allievi coinvolti sul totale della popolazione scolastica
Laboratori didattici			
Laboratori extra curricolo			



Scheda descrittiva del Laboratorio extra curricolo

Tipologia:	<input type="checkbox"/> Varietà linguistiche sarde o parlate in Sardegna <input type="checkbox"/> Animazione teatrale <input type="checkbox"/> Danza/musica <input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio manualità e arti applicate <input type="checkbox"/> Altro:
------------	---

Denominazione del laboratorio: “La fotografia come arte visiva”

Sede del laboratorio: SEDE: aula con postazione docente e aula informatica



Descrizione dell'intervento, degli obiettivi specifici e di risultati attesi:

Descrizione dell'intervento:

1) fase: 10 ore

Introduzione alla fotografia come rappresentazione del reale: cenni storici. Principali nozioni sul funzionamento dello strumento fotografico. Evoluzione tecnologica della macchina nella varietà delle tipologie: l'analogico e il digitale. Teoria sull'inquadratura e sulla composizione dell'immagine: cosa e come inquadrare, la regola dei terzi e il punto di ripresa. La rappresentazione in bianco e nero e in colore: il gioco delle luci, ombre e colori. Uso dello strumento per applicazioni pratiche.

2) fase: 10 ore

I principali temi della fotografia. L'istantanea, il movimento. La spontaneità: i bambini e gli animali. Il ritratto: ritratti all'aperto e luci artificiali. Il paesaggio: la natura e il paesaggio urbano. Uso dello strumento per applicazioni pratiche. Visita guidata al sito prescelto. Individuazione critica delle diverse tematiche da illustrare. Frazionamento del gruppo classe in sottogruppi e distribuzione dei compiti nel rispetto delle tematiche prescelte. Realizzazione del percorso fotografico.

3) fase: 10 ore

Realizzazione nel laboratorio di chimica della fase di stampa
Conoscenza e applicazione del programma di software di grafica Adobe Photoshop.
Bilanciamento del bianco. Bilanciamento dei colori. Fotoritocco e impaginazione.
Risoluzione per la stampa.
Conoscenza e applicazione del programma di montaggio video After-effects o Premiere.
Inserimento delle foto e effetti di transizione video e audio. Legame immagine-suono.
Montaggio finale

Obiettivi specifici:

- Capacità di rappresentazione della natura attraverso lo strumento fotografico..
- Capacità di scelta di ambienti significativi e rappresentazione di aspetti naturali.
- Capacità di esporre per immagini e colori.
- Acquisizione delle principali tecniche fotografiche e dello sviluppo e della stampa.



- Capacità di cogliere l'estetica della natura e l'estetica della rappresentazione naturale;
- Elaborazione del prodotto strutturato attraverso il linguaggio tecnologico dell'immagine

Risultati attesi:

Il percorso laboratoriale si propone di promuovere la fotografia come forma artistica oltre che come documentazione. Il prodotto finale sarà la realizzazione di un percorso tematico mediante il linguaggio fotografico e il linguaggio multimediale attraverso la produzione di un book fotografico e realizzazione di un video.

Descrizione delle modalità di integrazione dell' intervento rispetto alle altre attività realizzate o in corso di realizzazione:

- 1) I beneficiari-alunni destinatari del laboratorio provenienti da classi dell'istituto, ma anche gli adulti del territorio sceglieranno volontariamente l'attività .
- 2) Il contenuto dell'attività si integra con le discipline curriculari dell'area scientifica, chimica, fisica, scienze della natura.



Descrizione delle azioni di informazione e di animazione rivolta ai beneficiari, azioni di accompagnamento e di supporto ai docenti e alle loro azioni:

L'attività di formazione la si propone come attività di accompagnamento e di supporto all'azione del docente come auto-aggiornamento sulle problematiche della didattica laboratoriale rispetto al tema prescelto. Il docente impara a mettere l'allievo al centro del processo di apprendimento rendendolo parte attiva nel rapporto di scambio.

- Attività di informazione e animazione rivolta ai beneficiari:

- 1) circolari informative, pubblicazione sul sito dell'istituto e sui quotidiani locali che illustrino le iniziative in oggetto sottolineandone le finalità formative anche nel recupero di contenuti delle discipline curriculari rispetto all'area dell' intervento,
- 2) lettera o convocazione dei genitori presso la sede dell'istituto. Le famiglie degli alunni beneficiari verranno sollecitate alla frequenza delle proposte laboratori ali extracurriculum.

Cronogramma

Data inizio	Durata	Numero interventi	frequenza	Data conclusione



Descrizione dei criteri e delle modalità previste per il monitoraggio e la valutazione dei risultati attesi:

Criteri di monitoraggio:

- frequenza alle lezioni del laboratorio registrata con firma dell'allievo,
- continuità nell' impegno profuso nell'attività,
- interesse e partecipazione fattiva,
- contributo costruttivo al prodotto finale.

Modalità di monitoraggio e di valutazione dei risultati attesi:

- test di gradimento dell'attività,
- test iniziale di valutazione delle conoscenze informatiche necessarie
- test intermedio di autovalutazione e di valutazione dell'attività,
- test finale di valutazione delle capacità interattive,
- report finale sulle competenze relazionali acquisite.

Si avvierà un monitoraggio del processo di apprendimento che si realizzerà attraverso l'attuazione dei progetti in base alla delibera G.R. n. 51/7 del 24-9-2008 di cui si riferirà attraverso D.S. e il referente segnalato al G.O.P. istituito presso la R.A.S.



Strumenti, materiale didattico e risorse tecnologiche da utilizzare:

- macchina fotografica
- video proiettore
- materiali per la stampa in laboratorio di chimica
- PC in laboratorio, software di grafica Adobe Photoshop e programma di montaggio video After-effects o Premiere.

Numero dei beneficiari previsti, specificando i criteri di accesso ai laboratori:

n°12 beneficiari, scelti attraverso un test motivazionale

Docente esperto coinvolto, specificare competenze possedute:

Docente esperto con titolo accademico e Master di Fotografia Applicata alle nuove tecnologie”, con molteplici esperienze professionali nell’ambito laboratoriale certificate da curriculum.

Tutor docente responsabile dell’organizzazione e dell’accoglienza



Scheda finanziaria

docenza

esperto

retribuzione oraria

ore previste

costo complessivo

servizi funzionali

servizi funzionali
specificare:

costo unitario

servizi previsti

costo complessivo

personale ATA

coordinamento
amministrativo

retribuzione oraria

n. ore previste

costo complessivo

assistente
amministrativo

retribuzione oraria

n. ore previste

costo complessivo

assistente tecnico

retribuzione oraria

n. ore previste

costo complessivo

collaboratore scolastico

retribuzione oraria

n. ore previste

costo complessivo

materiali ed attrezzature

materiali di consumo (specificare.....)

attrezzature e sussidi didattici (specificare.....)

Altre spese

specificare

costo totale